

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Ставропольского края**

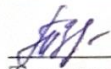
**Управление образования администрации Георгиевского муниципального округа**

**МБОУ СОШ № 23 с. Новозаведенного**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

классных руководителей



Толокольников Т.В.

Протокол №1

от «30» августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по ВР



Осипова Н.М.

Протокол педсовета №1  
от «30» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ СОШ №23

с. Новозаведенного

Дзюбанюк Е.Р.

Приказ № 410

от «30» августа 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ЮНЫЕ ЛИТЕРАТОРЫ»**

Возраст обучающихся: 10-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: М.А. Зеленская  
педагог-дополнительного образования

с. Новозаведенное, 2024

Рабочая программа дополнительного образования по русскому языку для 6 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. № 1897 с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г, 31 декабря 2015 г., в соответствии с Федеральным перечнем учебников, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345 с изменениями от 08 мая 2019 года № 233.

**Цель программы:** развитие эстетического сознания учащихся и воспитание готовности к самостоятельной, творческой деятельности.

**Задачи обучающие:**

- формирование умения строить краткое и развёрнутое речевое высказывание разных жанров в письменной и устной форме;
- научить музыкальной культуре детей на раннем этапе эстетического развития;
- формировать способность к обобщению и систематизации знаний о городе, уметь устанавливать причинно-следственные связи.
- развитие навыков анализа литературного произведения с учётом специфики искусства слова;

**развивающие:** развитие и совершенствование психологических качеств личности учащегося: любознательности, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний.

- развитие навыков продуктивного сотрудничества со сверстниками и взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской деятельности;
- стимулировать развитие образного мышления, воображения, эмоционального восприятия музыки, культуры чувств;

**воспитательные:**

- развитие духовно-нравственных качеств личности, воспитание уважительного отношения к русской словесности, к культурам других народов;
- формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- формирование культуры общения.
- воспитание любви к родному городу и бережного отношения к традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга.

**Методы, используемые в работе**

**Словесные:**

- рассказ педагога с использованием наглядного материала;
- опросы для выявления знаний;
- обсуждения и беседы на предложенные темы;
- лекции;
- размышление

**Практические:**

- использование мультимедийных материалов;
- творческие задания, составление кроссвордов по изучаемой теме;
- занятие-беседа;
- экскурсии, посещение музеев, выставок;
- игры;

- конкурс;
- аукцион идей;
- вернисаж творческий работ;
- музыкальная гостиная;
- сюжетно-ролевая игра;
- игровая программа;
- виртуальные экскурсии, круизы;
- походы, пешеходные экскурсии;
- спектакль;
- творческий отчет;

#### **Поисковые:**

- мозговой штурм;
- разработка и защита проектов;
- презентация.

#### **Формы контроля:**

- опросы и беседы;
- творческие задания;
- практические задания;
- участие в различных конкурсах
- ведение дневника наблюдений.
- концерты

### **Планируемые результаты изучения программы «Юный литератор» в 6 классе**

#### **личностные:**

- готовность и способность к самостоятельной творческой деятельности;
- повышение общей культуры учащегося, пробуждение в нем стремления к вдумчивому чтению, развитие у него художественного вкуса..

#### **метопредметные:**

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и регуляции своей деятельности; совершенное владение устной и письменной монологической речью;
- умение создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение создавать и применять знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество, работать в группе:находить общее решение; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

#### **предметные:**

##### *Ученик научится:*

- использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка;
- владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании высказываний;
- писать сочинения, составлять устные рассказы.
- строить рассуждения

##### *Ученик получит возможность:*

- приобщиться к высоким духовным ценностям нашего города через творческую деятельность;
- приобрести знания основ музыкальной культуры;
- развить музыкальные способности;
- развить образное мышление, воображение, эмоциональное восприятие музыки;
- получить представление о языке как национальном достоянии и неотъемлемой части мировой культуры,
- приобрести навыки в умении договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

**Срок реализации программы** - 1 год (34 учебных часов).

Занятия проходят один раз в неделю, продолжительность одного занятия – 45 мин.

Программа рассчитана на возрастную группу детей 10-15 лет

### Содержание программы

№ темы	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Искусство слова.	1ч.
2	Специфика литературы: слово и образ.	1ч.
3	Стих и проза.	1 ч.
4	Рифма в стихе и за его пределами.	1 ч.
5	Ритм художественной прозы.	1ч.
6	Текстология: текст. Понятие стиля.	1ч.
7	Сюжет и композиция. Теория.	1 ч.
8	Сюжет и композиция. Практика.	1 ч.
9	Понятие сюжета и фабулы.	1 ч.
10	Построение сюжетов. Теория.	1 ч.
11	Построение сюжетов. Практика.	1 ч.
12	Схема сюжета народной сказки. Теория.	1 ч.
13	Схема сюжета народной сказки. Практика.	1 ч.
14	Коллективное сочинение «Наша общая сказка». Теория	1ч.
15	Коллективное сочинение «Наша общая сказка». Практика.	1 ч.
16	История за историей: несколько событий в одном сюжете. Подробное и сжатое изложение	1ч.
17	Фестиваль рассказа	1ч.
18	Практикум сочинений. Теория	1ч
19	Сочинение-повествование, «глагольный» принцип его организации	1ч
20	Сочинение-описание: от простого к сложному	1ч.
21	Сочинение - рецензия	1ч
22	Создание речевого портрета. Теория	1ч.
23	Создание речевого портрета. Практика.	1ч.
24	Точка зрения в стихах о животных. Теория.	1ч.
25	Точка зрения в стихах о животных. Практика.	1ч.
26	Ролевой рассказ. Теория.	1ч.
27	Ролевой рассказ. Практика.	1 ч.
28	Мастерство диалога: занимательная риторика. Теория.	1ч.
29	Мастерство диалога: занимательная риторика. Практика	1ч.

30	Мастерство монолога: занимательная риторика.	1ч.
31	Правила речевого этикета.	1ч.
32	Формулы речевого этикета.	1 ч.
33	Телефонный разговор.	1 ч.
34	Вежливая просьба и отказ.	1ч
<b>Всего</b>		<b>34ч.</b>

## Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения

### *Для учителя:*

1. Дмитриева Л.Г. Методика музыкального воспитания в школе. М.: Просвещение, 2014.
2. Кабалевский Д.Б. Как рассказывать детям о музыке? М.: Просвещение, 2014. – 224
3. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 кл.-М.: Просвещение, 2015.
4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. -М.: Просвещение, 2015.
5. Жиренко О. Е., Гайдина Л. И., Кочергина А. В. Учим русский с увлечением: Формирование орфографической грамотности.2015.
6. Иванова В. А., Потиха Э. А, Розенталь Д. Э. Занимательно о русском языке.- М.: Просвещение, 2014.

### *Для обучающихся:*

1. Булчевский Ю.С., Фомин В.С. Краткий музыкальный словарь для учащихся. «Музыка», 2015.
2. Козлова Р.П., Чеснокова Н.В. Тесты по русскому языку: 5-7 классы.-М.: ВАКО, 2015.

### *Интернет-ресурсы:*

[http://www.dobrieskazki.ru/music\\_content.htm](http://www.dobrieskazki.ru/music_content.htm)

<http://www.muz-urok.ru/>

[http://rus-gmo.at.ua/load/russkij\\_jazyk/kruzhok\\_po\\_russkomu\\_jazyku/8-1-0-96](http://rus-gmo.at.ua/load/russkij_jazyk/kruzhok_po_russkomu_jazyku/8-1-0-96)

[http://www.natapop.ru/index/kruzhok\\_zanimatelnoj\\_grammatiki/0-66](http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66)

### **Материально-техническое обеспечение**

1. Классная доска (с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок).
2. Мультимедийный проектор
3. Интерактивная доска
4. Компьютер