

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 23 с. Новозаведенного»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2024 года  
Протокол № 01

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ СОШ № 23  
с. Новозаведенного  
Е.Р.Дзюбанюк  
«30» августа 2024 года  
М.П. 

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
физкультурно-спортивной направленности

### «Шахматы»

**Уровень программы:** базовый

**Возрастная категория:** от 10 до 14 лет

**Состав группы:** 12 обучающихся

**Срок реализации:** 1 год

**ID-номер программы в Навигаторе:** 16491

Автор-составитель:  
Корчагин Игорь Александрович,  
педагог дополнительного  
образования

с. Новозаведенное  
2024 год

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» общеинтеллектуального направления разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МБОУ СОШ № 23 с. Новозаведенного, учебного плана Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» на 2020/2021 учебный год, на основе авторской программы «Шахматы» автор А.А.Тимофеев, (Сборник программ внеурочной деятельности под редакцией Н.Ф.Виноградовой, Москва Издательский центр «Вентана - Граф» 2015 год).

Игра в шахматы вырабатывает: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Новизна программы в том, что программа сочетает в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Актуальность: программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервноэмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Педагогическая целесообразность программы в том что, шахматы, сочетающие в себе элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся важные черты характера более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру.

Обучающиеся познакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, научатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски.

Большое место отводится изучению «до матового» периода игры.

Цели:

Личностное и интеллектуальное развитие ребёнка, формирование общей культуры и организация содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

- **Обучающие:**  
познакомить с историей шахмат;  
дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.
- **Воспитывающие:**  
привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом; научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно; научить уважать соперника.
- **Развивающие:** развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности; ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

Личностными результатами изучения данного внеурочного курса являются:

- развитие любознательности и сообразительности;
- развитие целеустремлённости, внимательности, умения контролировать свои действия;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками; —развитие наглядно-образного мышления и логики.

Предметные и метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделах «Учащиеся должны знать» и «Учащиеся должны уметь».

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре. - Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Умение решать шахматные комбинации. К концу 1 года обучения дети должны знать: шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; - названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь,

пешка, король; - правила хода и взятия каждой фигуры. К концу 1 года обучения дети должны уметь:

ориентироваться на шахматной доске;  
играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;  
правильно помещать шахматную доску между партнерами;  
правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать;  
объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход.

К концу 2 года обучения дети должны знать:

обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; - ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур. К концу 2 года обучения дети должны уметь:

записывать шахматную партию;  
матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные комбинации. К концу 3 года обучения дети

должны знать:

принципы игры в дебюте; основные тактические приемы;  
что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу 3 года обучения дети должны уметь: грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Обучаясь игре в шахматы, школьники постоянно тренируют логическое мышление, память, наблюдательность, внимание.

У них вырабатываются выдержка, воля, спокойствие, уверенность в своих силах. Дети становятся более любознательны, расширяют свой кругозор. Шахматы требуют дисциплинированности, систематического самоконтроля. Уже первое правило шахматных соревнований: «Тронул фигуру – обязан сделать ход» - указывает на строгую ответственность в шахматах.

### **3. Формы и виды учебной деятельности**

групповые, индивидуальные, парные, коллективные, самостоятельные, индивидуально-обособленные.

Практикум.

Контрольная работа.

Сеанс одновременной игры.

Турнир.

Блиц-турнир.

Конкурс.

Лекция.

Беседа.

Режим занятий – 3 часа в неделю (102 ч в год).

### **4. Содержание программы**

#### **1 год обучения**

Глава 1. Шахматная доска и шахматное войско

Шахматная доска. Начальная расстановка фигур на доске.

Глава 2. Ходы фигур и пешек. Король – самая важная фигура. Ладья – тяжёлая артиллерия. Как ходит слон. Сила ферзя. Необычные прыжки коня.

Пешка, которая никогда не отступает. Взятие фигурами и пешками.

Глава 3. Цель шахматной игры.

Шах. Мат.

Глава 4. Необычные ходы шахматных фигур и пешек

Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры. Рокировки. Взятие на проходе.

Глава 5. Ничья

Пат. Недостаток материала. Троекратное повторение позиции. Правило пятидесятиходов и предложение ничьей.

Глава 6. Запись ходов партии и относительная ценность

шахматных фигур Шахматная нотация – язык шахматных армий.

Ценность шахматных фигур.

Глава 7. Элементарные шахматные приёмы Вилка. Связка.

Глава 8. Стадии партии

Дебют – начало партии. Миттельшпиль. Эндшпиль.

Глава 9. Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций  
Линейный мат. Мат ферзём. Мат ладьёй. Мат двумя слонами. Разнообразие матовых конструкций.

Глава 10. Игра в турнирах

Шахматный этикет, шахматные часы. Шахматный контроль. Шахматные турниры Шахматные звания и рейтинги.

## **2 год обучения**

Глава 1. Введение в тактическую игру

Угроза. Темп. Промежуточный ход. Форсированная игра. Дебютные катастрофы.

Глава 2. Тактические приёмы

Вилка. Связка. Отвлечение. Мат в один ход. Открытое нападение.

Рентген. Завлечение. Перекрытие. Блокировка. Мат в 2 хода. Завоевание поля. Уничтожение защиты. Освобождение линии. Мат в 3 хода.

Ограничение подвижности фигуры. Пат (ничья). Вечный шах (ничья).

Основы эндшпиля. Сочетание тактических ударов

## **3 год обучения**

Глава 1. Роль центра и пространства в шахматной партии

Роль центра. Борьба за центр. Роль пространства. Стеснённые позиции.

Глава 2. Разменные операции

Размен в дебюте. Размен в миттельшпиле. Размен в эндшпиле

Глава 3. Взаимодействие фигур

Нападение и ограничение. Поддержка. Перекрытие

Глава 4. План в шахматной партии

Построение плана. Динамический план. Оценка позиции при построении плана

Глава 5. Стратегия на разных стадиях партии

Стратегия дебюта. Стратегия атаки. Стратегия защиты.

Глава 6. Использование позиционных преимуществ

Открытая и полуоткрытая линии. Опорные пункты для фигур.

Глава 7. Слон против коня, конь против слона Слон

сильнее коня. Конь сильнее слона.

## Глава 8. Пешечные структуры

Сдвоенные строенные пешки. Проходные пешки. Висячие и изолированные пешки.

Пешечная цепь.

## Глава 9. Пешечные окончания

Правило квадрата. Этюд Рети. Треугольник. Пешечные прорывы. Проходная пешка

## Глава 10. Ладейные окончания

Ладья и пешка против ладьи. Ладья и две пешки против ладьи. Ладья с пешками против ладьи с пешками.

### 5. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество			Формы аттестации
		часов		практика	
		всего	теория		
<b>1 год</b>					
1	Шахматная доска и шахматное войско	4	1	3	
2	Ходы фигур и пешек.	18	2	16	
3	Цель шахматной игры	6	1	5	
4	Необычные ходы шахматных фигур и пешек	10	2	8	
5	Ничья	12	2	10	
6	Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур	6	2	4	
7	Элементарные шахматные приёмы	16	2	14	
8	Стадии партии	12	4	6	

9	Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций	12	4	8	
10	Игра в турнирах	6		6	Шахматный турнир
<b>2 год</b>					
1	Введение в тактическую игру	32	12	20	
2	Тактические приёмы	70	16	54	Шахматный турнир
<b>3 год</b>					
1	Роль центра и пространства в шахматной партии	15	6	9	
2	Разменные операции	9	3	6	
3	Взаимодействие фигур	9	3	6	
4	План в шахматной партии	9	3	6	
5	Стратегия на разных стадиях партии	9	3	6	
6	Использование позиционных преимуществ	15	6	9	
7	Слон против коня, конь против слона	6		6	
8	Пешечные структуры	12	3	9	
9	Пешечные окончания	9	3	6	
10	Ладейные окончания	9	2	7	Шахматный турнир



## 6. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия
1.	03.09.2024	Шахматная доска.
2.	05.09	Начальная расстановка фигур на доске.
3.	07.09	Король – самая важная фигура
4.	10.09	Ладья – тяжёлая артиллерия
5.	12.09	Как ходит слон
6.	14.09	Сила ферзя
7.	17.09	Необычные прыжки коня
8.	19.09	Пешка, которая никогда не отступает
9.	21.09	Взятие фигурами и пешками
10.	24.09	Шах
11.	26.09	Мат
12.	28.09	Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры
13.	01.10	Рокировки
14.	03.10	Взятие на проходе
15.	05.10	Пат
16.	08.10	Недостаток материала
17.	10.10	Троекратное повторение позиции
18.	12.10	Правило пятидесятиходов и предложение ничьей
19.	15.10	Шахматная нотация – язык шахматных армий
20.	17.10	Ценность шахматных фигур

21.	19.10	Вилка
22.	22.10	Связка
23.	24.10	Дебют – начало партии
24.	26.10	Миттельшпиль
25.	05.11	Эндшпиль
26.	07.11	Линейный мат
27.	09.11	Мат ферзём
28.	12.11	Мат ладьёй
29.	14.11	Мат двумя слонами
30.	16.11	Разнообразие матовых конструкций
31.	19.11	Шахматный этикет, шахматные часы
32.	21.11	Шахматный контроль
33.	23.11	Шахматные турниры
34.	26.11	Шахматные звания и рейтинги
35.	28.11	Угроза
36.	30.11	Темп
37.	03.12	Промежуточный ход
38.	05.12	Форсированная игра
39.	07.12	Дебютные катастрофы
40.	10.12	Вилка

41.	12.12	Связка
42.	14.12	Отвлечение
43.	17.12	Мат в один ход

44.	19.12	Открытое нападение
45.	21.12	Рентген
46.	24.12	Завлечение
47.	26.12	Перекрытие
48.	28.12	Блокировка
49.	09.01.2025	Мат в 2 хода
50.	11.01	Завоевание поля
51.	14.01	Уничтожение защиты
52.	16.01	Освобождение линии
53.	18.01	Мат в 3 хода
54.	21.01	Ограничение подвижности фигуры
55.	23.01	Пат (ничья)
56.	23.01	Вечный шах (ничья)
57.	25.01	Основы эндшпиля
58.	28.01	Сочетание тактических ударов
59.	30.01	Роль центра
60.	01.02	Борьба за центр
61.	04.02	Роль пространства. Стеснённые позиции
62.	06.02	Размен в дебюте
63.	08.02	Размен в миттельшпиле
64.	11.02	Размен в эндшпиле
65.	13.02	Нападение и ограничение

66.	15.02	Поддержка
67.	18.02	Перекрытие
68.	20.02	Построение плана
69.	22.02	Динамический план
70.	25.02	Оценка позиции при построении плана
71.	01.03	Стратегия дебюта
72.	04.03	Стратегия атаки
73.	06.03	Стратегия защиты
74.	11.03	Открытая и полуоткрытая линии
75.	13.03	Опорные пункты для фигур
76.	15.03	Слон сильнее коня
77.	18.03	Конь сильнее слона
78.	20.03	Сдвоенные строенные пешки
79.	01.04	Проходные пешки
80.	03.04	Висячие и изолированные пешки
81.	05.04	Пешечная цепь
82.	08.04	Правило квадрата. Этюд Рети
83.	10.04	Треугольник. Пешечные прорывы
84.	12.04	Проходная пешка
85.	15.04	Ладья и пешка против ладьи
86.	17.04	Ладья и две пешки против ладьи
87.	19.04	Ладья с пешками против ладьи с пешками
88.	22.04	Угроза

89.	24.04	Темп
90.	26.04	Промежуточный ход
91.	29.04	Форсированная игра
92.	03.05	Дебютные катастрофы
93.	06.05	Завлечение
94.	08.05	Мат в 2 хода
95.	10.05	Основы эндшпиля
96.	13.05	Сочетание тактических ударов
97.	15.05	Игра в турнирах
98.	17.05	Игра в турнирах
99.	20.05	Игра в турнирах
100.	22.05	Игра в турнирах
101.	24.05	Игра в турнирах
102.	26.05	Игра в турнирах